



Sconti su tutti i libri  
Vasta e rinnovata  
esposizione di libri  
di tutti i generi

Incontri con l'autore,  
letture animate, spettacoli  
ed eventi culturali, saggi  
delle scuole

“ **#laforzadelleparole**

*Non sempre le nuvole  
offuscano il cielo:  
a volte lo illuminano.*

”

# Gazzo Book Festival: **LA FORZA DELLE PAROLE**

## **13-21 APRILE 2024**

PALATENDA - VIA DELLO SPORT

9.00 -12.00 e 16.00 - 22.00

Inaugurazione sabato 13 Aprile ore 10.00

# 31<sup>^</sup> MOSTRA DEL LIBRO: LA FORZA DELLE PAROLE

In ogni pagina di libro si rincorrono centinaia di parole che regalano emozioni di ogni genere.

Ci sono parole per crescere, per giocare, per condividere, per amare, per ridere e anche per commuoversi.

Le parole hanno una forza straordinaria: possono uccidere come far rinascere, per questo abbiamo dedicato la 31<sup>^</sup> edizione della Mostra del libro alla "forza delle parole". In copertina abbiamo scelto le parole della gentilezza e del rispetto, le parole del successo, dei diritti e dei valori, quelle stesse parole che scopriremo, di ospite in ospite, durante questa intensa settimana dedicata alla Cultura.

Avremo tanti eventi da vivere ogni giorno, talmente tanti da aver anticipato di un giorno l'apertura della rassegna.

Vi aspettiamo. Buona Mostra a tutti!



**Ornella  
LEONARDI**

Sindaco  
Comune di  
Gazzo



**Daniela  
CRISTOFANI**

Assessore  
all'Istruzione e alla  
Mostra del Libro



**Comune  
di Gazzo**



**Biblioteca Comunale  
Assessorato alla Cultura**

**Pro Loco di Gazzo  
Associazione Azione Civica**

**Istituto Comprensivo di  
Grantorto, Gazzo e  
S. Pietro in Gu'**

**Scuola dell'Infanzia di Gazzo**

in collaborazione con  
**Libreria Ubik di Cittadella**

con il patrocinio di  
**Provincia di Padova  
Etra S.p.A. Società benefit**



**INFOLINE**

**334 684 1926**

[biblioteca@comune.gazzo.pd.it](mailto:biblioteca@comune.gazzo.pd.it)

Mostra del Libro  
Gazzo Book Festival



gazzoeventi



biibliogazzo



**NEW!**  
**13-21**  
**APRILE**

Mostra del Libro  
super rinnovata  
con tanti sconti  
ed occasioni:  
si accettano  
“Carta della  
cultura giovani”  
“Carta del  
merito” e “Carta  
del docente”  
nonchè tutti i  
pagamenti POS



## NSART

L'arte di Nicola Salbego in Mostra



*Nicola Salbego,  
Diplomato  
Accademia  
Comics di  
Padova.*

# INCONTRI CON L'AUTORE

SABATO

**13**  
APRILE

10:30

**ANITA PERLINI**  
Milo tremolino



SABATO

**13**  
APRILE

20:30

**LORIS GIURIATTI**  
La tempesta di  
San Giovanni



DOMENICA

**14**  
APRILE

20:30

**GIUSEPPE GANELLI**  
**EMILIO TARGIA**  
La nostra storia. Tutto il  
mondo di Happy Days



LUNEDI'

**15**  
APRILE

20:30

**OSCAR FARINETTI**  
10 Mosse per affrontare  
il futuro



MARTEDI'

**16**  
APRILE

20:30

**GINO CECCHETTIN**  
Cara Giulia



DOMENICA

**21**  
APRILE

16:30

**GIORGIA MIAZZO**  
Oro Giallo



ore 10.00

## INAUGURAZIONE XXXI MOSTRA DEL LIBRO



Apertura ed inaugurazione  
**XXXI<sup>a</sup> edizione della  
Mostra del libro e settimana delle  
espressioni.**

**"Book Crossing Gazzo", la casetta nel  
parco per lo scambio ed il deposito di  
libri.**

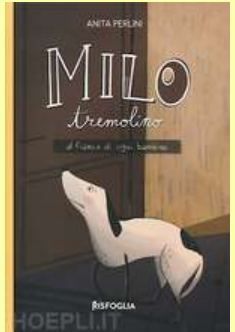
ore 10.30

## MILO TREMOLINO

### Incontro con l'autrice Anita PERLINI e laboratorio di marionette

Milo è un cagnolino un po' bizzarro: convive tutti i giorni con le sue paure che sono, guarda caso, le paure di tutti i bambini...

**Anita Perlini**, illustratrice diplomata alla Scuola Internazionale di Comics Padova, presenta il suo libro "Milo". Segue un laboratorio di marionette di carta con i personaggi di Milo e Gatta Madre.



ore 20.30

## LA TORMENTA DI SAN GIOVANNI

### Incontro con l'autore Loris GIURIATTI

Quando arriva la tempesta, in montagna tutto si ferma e la sola cosa da fare è aspettare. Lo sa bene Roberto, il gestore dell'unico albergo del monte Grappa, che si ritrova bloccato in compagnia di un gruppo variegato: suo cugino Giulio, il giovane tuttofare Gabriele, il Vecio e Paolo, un giovane imprenditore padovano. Mentre là fuori il vento e la neve infuriano, il Vecio ricorda di un'altra tempesta, quella del 1934, avvolta nel mistero...



“  
Una guerra non ha  
né vincitori né vinti  
”



**Loris Giuriatti**, scrittore di Bassano, svolge la professione di guida ambientale escursionistica. Le sue tre passioni: storia, montagna e letteratura s'intrecciano tra di loro nutrendosi a vicenda. Il suo debutto letterario avviene con il romanzo *L'urlo del male* (2018). Per Rizzoli ha pubblicato *L'Angelo del Grappa* (2020), *Lo chiamavano Alpe Madre* (2023), *La perla del Brenta* (2023) e *La tempesta di San Giovanni* (2024).

Ore 16.00

**ACQUA, ARIA, TERRA, FUOCO**



Esibizione dei bambini della  
**Scuola dell'infanzia e Nido  
integrato "Maria Immacolata"**

Ore 20.30

**LA NOSTRA STORIA: TUTTO IL MONDO DI HAPPY DAYS**

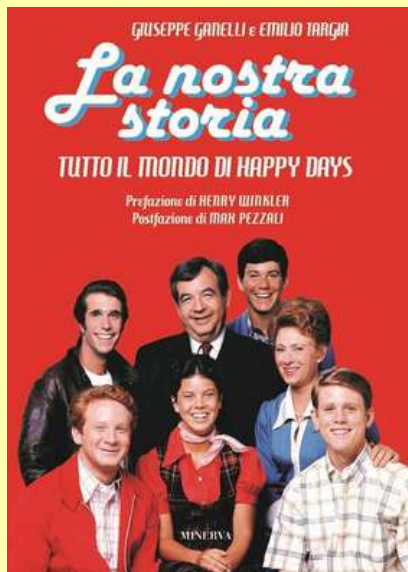
**Incontro con gli autori GIUSEPPE GANELLI ED EMILIO TARGIA**

Una serata amarcord nell'apparente 'mondo perfetto' di Happy Days, filtrato da tanto humour, buoni sentimenti, musica e colori pastello, ma anche dalla nostalgia di una Milwaukee tra anni '50 e '60, tra ricordi e sogni.

Happy Days è una delle sitcom più iconiche e discusse della storia della tv, creata da Garry Marshall ed in onda dal 1974 al 1984.

Protagonisti i Cunningham, una famiglia serena e unita in cui i contrasti durano il tempo di una puntata; un 'ribelle' in giacca di pelle che faceva impazzire tutte le ragazze, simpatico e rassicurante; uno stuolo di amici allegri e fedeli e tanti incontri sorprendenti, come quello con un irresistibile alieno, Mork (Robin Williams).

A 50 anni dalla nascita di Happy Days, esce il primo libro enciclopedico al mondo che ne ripercorre la storia, una storia che appartiene a tutti noi.



**Emilio Targia**, giornalista e scrittore sangue romano e parmigiano, è attualmente caporedattore a Radio Radicale. Cura da 20 anni la rubrica Media&dintorni sulle nuove tecnologie e la rubrica sul cinema Set-CinemaFuoriCampo. Collabora con il Messaggero e Spettacolo.it. Tra i suoi libri, *Tutti pazzi per Rita - Le mille vite di Rita Pavone*, *Quella notte all'Heysel* ed *Il miglior mondiale della nostra vita*.

“  
io batto i record  
tutti i giorni  
(Henry Winkler)  
”

**Giuseppe Ganelli**, medico radiologo milanese, fondatore dell'Happy Days International Fans Club e il più grande collezionista al mondo di oggetti di Happy Days



Ore 10.00

## UNA GIORNATA DA CHIOCCIOLA Laboratorio ecologico per bambini

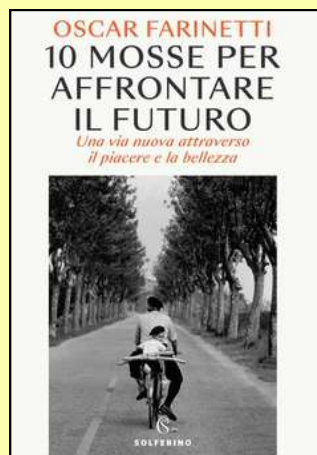
Mattinata alla scoperta delle chiocciole. Con l'aiuto di Maria dell'Azienda agricola "Vita da lumaca" e di Coldiretti Padova, i bambini potranno immergersi nella natura e scoprire da vicino il mondo delle lumache.



Ore 20.30

## 10 MOSSE PER AFFRONTARE IL FUTURO. UNA VITA NUOVA ATTRAVERSO IL PIACERE E LA BELLEZZA Incontro con l'autore Oscar FARINETTI

Un ponte fra passato, quello di tutti, e il futuro, quello di ciascuno. In un mondo incerto e competitivo, spazzato da venti di guerra, crisi politiche ed emergenze, spesso l'avvenire fa paura, ma si può reagire progettandolo, giorno per giorno, seguendo dieci semplici mosse. Lo dimostra un testimone d'eccezione: Leonardo Da Vinci, che le aveva già previste e provate tutte e che non a caso era un genio. A lui Oscar Farinetti si rivolge come interlocutore ideale raccontando le storie di personaggi come Marilyn Monroe, di Che Guevara, di Andy Warhol o di Miles Davis, ma anche per riflettere sul cibo, che unisce tradizione e innovazione.



“  
Pensa locale  
agisci globale  
”



**Oscar Farinetti** è un imprenditore piemontese, dirigente d'azienda e scrittore italiano. Nel 2007 ha fondato e presiede Eataly, la più importante realtà mondiale per l'alta qualità enogastronomica italiana, presente in molte città italiane, in Giappone, negli Stati Uniti, a Dubai e a Istanbul. Laurea honoris causa in Marketing e Comunicazione per le Aziende, Farinetti è un guru per i suoi successi imprenditoriali orientati a sviluppare progetti innovativi e di successo. Tra le varie opere, ha scritto: *Coccodè, 7 mosse x l'Italia, Lezioni di cittadinanza, Storie di coraggio, Migliorare si può, Ricordiamoci il futuro, Serendipity: 50 storie di successi nati per caso, Never Quiet, La mia storia (autorizzata malvolentieri), È nata prima la gallina... forse.*

Ore 20.30

**CARA GIULIA**

Incontro con l'autore Gino CECCHETTIN



## IL LIBRO: Cara Giulia.

### Quello che ho imparato da mia figlia

Le parole di un padre che ha scelto di non restare in silenzio. Un appello potente alle famiglie, alle scuole e alle istituzioni. Il libro è parte di un progetto più ampio a sostegno delle vittime di violenza di genere.

Dal giorno dei funerali della figlia Giulia, Gino Cecchettin ha scelto di condividere il proprio dolore cercando di affrontarlo e renderlo costruttivo perché possa essere di aiuto alle giovani e ai giovani del nostro Paese. In questo libro, attraverso la storia di Giulia, si interroga sulle radici profonde della cultura patriarcale della nostra società. «Tu in questi giorni sei diventata un simbolo pubblico», scrive Gino Cecchettin alla figlia Giulia e a quanti vorranno ascoltare le sue sofferenti parole di impegno, di consapevolezza e di coraggio. «Sei la mia Giulia e sarai per sempre la mia Giulia. Ma non sei più solo questo. Tu dopo quanto è successo sei anche la Giulia di tutti, quella che sta parlando a tutti. E io sento forte il dovere di manifestare al mondo che persona eri e, soprattutto, di cercare attraverso questo di fare in modo che altre persone si pongano le mie stesse domande».

“ Sei la mia Giulia e sarai per sempre la mia Giulia. Ma non sei più solo questo. ”

**Gino Cecchettin** è il padre di Giulia, la studentessa di 22 anni uccisa l'11 novembre del 2023 dall'ex fidanzato.

**Marco Franzoso** è uno scrittore veneziano, autore di romanzi, racconti e testi teatrali. Tra le sue opere: *Tu non sai cos'è l'amore*, *Il bambino indaco*, *Gli invincibili*, *Mi piace camminare sui tetti*, *L'innocente* e *Le parole lo sanno*.

**L'evento è organizzato in collaborazione con il Comitato Pari Opportunità di Gazzo.**

**L'ingresso è libero e gratuito ma senza prenotazione fino ad esaurimento posti**

## Scuola Primaria A. Volta di Grossa

### ECO-VIVIAMO



**MERCOLEDI' 17 APRILE, Ore 20.00**

Esibizione degli alunni della scuola primaria A. Volta di Grossa in uno spettacolo musico-teatrale attraverso i quattro ecosistemi esplorati a scuola: il prato, il bosco, il fiume ed il mare.

Guidati dalle esperte di musica, Sara e Serena, si esibiranno con danze, canti e ritmi per condividere il loro impegno ad assumere comportamenti corretti e rispettosi di tutti gli ambienti che frequentiamo, consapevoli che o ci salviamo tutti insieme o non si salverà nessuno.

## Scuola Primaria L. Da Vinci di Gazzo

### CI VUOLE UN FIORE



**GIOVEDI' 18 APRILE, Ore 20.30**

Spettacolo degli alunni della Scuola Primaria L. Da Vinci di Gazzo in collaborazione con l'esperta Lionia Valdes.

Per fare tutto ci vuole un fiore. Un sogno che diventa realtà e ci aiuta a vivere in armonia con la natura per diventare dei buoni cittadini che vivono rispettando l'ambiente e chi ci vive.

## Scuola Secondaria J. Tintoretto

### LETTURE IN SCENA



**VENERDI' 19 APRILE, Ore 20.30**

Spettacolo di drammatizzazione degli studenti della Scuola Secondaria Jacopo Tintoretto di Gazzo in collaborazione con l'esperta Rachele Zanarella di Febo Teatro.

## La La Lab. Letture al Kamishibai **LA VESPA TERESA**



**MERCOLEDI' 17 APRILE, Ore 9.00**

Il cantastorie di kamishibai arriva al Gazzo Book Festival con la Vespa Teresa che vola tutto il giorno, ma improvvisamente si ritrova in uno strano luogo mai visto, rumoroso e...in movimento! Dove sarà casa sua, ora? Quante avventure vivrà questa piccola vespa vagabonda!

Narrazione e musica, di e con **FRANCESCA TRES** della Compagnia Panta Rei, si fondono permettendo un'esperienza immersiva per chi guarda e ascolta.

## Compagnia teatrale **PANTA REI** **IL GIARDINO DEL GIGANTE**



**GIOVEDI' 18 APRILE, Ore 9.00**

Protagonisti della storia sono un vecchio gigante, scontroso e solitario, e una bambina, allegra e misteriosa. Al centro di questo lavoro emerge la relazione tra queste due personalità, l'una protesa a difendere il proprio mondo, non più grande di un giardino, e l'altra invece propensa a socializzare, a scoprire nuovi mondi e a condividere nuove esperienze. Grazie a un linguaggio semplice, immediato e ricco di spunti comici, la versione del celebre racconto di Oscar Wilde indaga il tema della relazione, dell'amicizia e del coraggio di affrontare le proprie paure.

**FINALISTA AL PREMIO NAZIONALE OTELLO SARZI 2019**

testo di **Enrico Saretta**

regia di **Paolo Bergamo**

con **Barbara Scalco, Davide Lazzaretto** e **Guido Sciaroni**

scenografia di **Damiano Zanchetta**

costumi di **Graziella Costa**

disegno luci di **Davide Stocchero**

selezione musiche di **Paolo Bergamo**

## Cittadinanza attiva

### CONSIGLIO COMUNALE APERTO AI RAGAZZI



**VENERDI' 19 APRILE, Ore 9.30**

Consiglio comunale aperto agli alunni delle Scuole Primarie e Secondaria.

Ordine del giorno: i diritti dei bambini in collaborazione con l'Unicef di Padova.

## Animazione culturale

### CACCIA AL LIBRO



**SABATO 20 APRILE, Ore 16.00**

Coinvolgente "Caccia al libro", organizzata dal Comitato Genitori Gazzo, dove i ragazzi saranno trasportati in un'esperienza di scoperta, impegno e condivisione con gli altri.

Un gioco semplice ed entusiasmante, che porterà i bambini attraverso varie tappe ed indizi alla scoperta di un magnifico tesoro nascosto.



## Creatività

### LABORATORIO CON IL LEGNO



**DOMENICA 21 APRILE, Ore 16.00**

Laboratorio creativo con il legno per bambini e ragazzi accompagnati da un genitore a cura del gruppo "Geppetti per un giorno".

Animazione con i giochi di legno di una volta.



## SABATO 20 APRILE

Ore 20.30

### GAZZO'S GOT TALENT

Serata spettacolo con l'esibizione dei talenti locali



Tradizionale appuntamento con i talenti locali, condotto da **Wendy Muraro** con la straordinaria partecipazione dell'insuperabile **Signora Cesira** nella tappa italiana del suo tour europeo.

Sul palco si esibiranno, singolarmente o in gruppi, giovani, bambini e adulti di tutte le età nelle varie discipline artistiche: dal canto alla recitazione, dall'intrattenimento alle performance musicali e danzanti.

Uno spettacolo a tutto tondo, condito da sketch, colpi di scena e tante sorprese.

Le iscrizioni si effettuano online **entro il 15 Aprile** al seguente link: <https://forms.gle/yfk1ANAqiAfai9zx8> o inquadrando il QR-Code a lato.

## DOMENICA 21 APRILE

Ore 16.30

### ORO GIALLO. ALLA SCOPERTA DELLE VIE DEL MAIS NEL MONDO

Incontro con l'autrice **Giorgia MIAZZO**

un viaggio sulla storia epica di un prodotto diffusosi durante le Grandi Esplorazioni Geografiche, che permette di raccontare le traversate dalle Americhe fino all'Europa, di rappresentare in Mèrica la tradizione della polenta nella quotidianità dell'economia rurale veneta attraverso i migranti. Il cibo è la cultura di un popolo e per questo la polenta unisce l'Italia alle sue comunità di discendenti all'estero.

Intervengono: Dott.ssa **Giorgia Mlazzo** e Arch. **Gianluca Parise**, rispettivamente Presidente e Vicepresidente del Centro Studi Grandi Migrazioni.



Intermezzi di "**Canti e bai Dimentegai**" con il Gruppo Amici del Folklore Auser di Piazzola sul Brenta.

Segue **aperitivo veneto** con la Pro Loco di Gazzo.

**Giorgia Mlazzo**, laureata in Mediazione Linguistica, in Traduzione Tecnico-Scientifica e in Glottodidattica, è consulente linguistica, interprete e traduttrice giurata, scrittrice, giornalista e tour leader abilitata. Opera da anni all'estero, in Europa e nelle Americhe, dedicandosi a ricerche linguistiche e antropologiche.



# EMOZIONI DENTRO LE PAGINE

Così erano passati due giorni.  
La sera, il dragone raccontò di nuovo a sua madre gli avvenimenti della giornata, ed erano fuori di sé per la meraviglia.

Il terzo giorno la vecchia li mandò a cercar legna. Quando furono nella foresta, il dragone sradicò un albero e volle tornare a casa col suo carico. Stan invece era molto occupato a legare insieme dei ramoscelli di carpine per farne una corda, e tirare... che cosa, Signore? E' ciò che gli chiederà il dragone.

— Eccome! — rispose Stan — sono forse pazzo per raccogliere dei ramoscelli come gli altri? Io voglio portarti di colpo tutta questa bella foresta a casa, perché tu non possa dire che ti ho mal servito.

— Ah no! — disse il dragone — non lo farai. Sradicare di colpo tutta questa bella foresta? Preferisco portare per te un albero oltre il mio.

— Come vuoi, — disse Stan — Soltanto non andare a dire che non ti ho servito malamente.

E il dragone si mise un altro albero sulle spalle e prese ansimando la via del ritorno, mentre Stan lo seguiva posatamente, fresco come un boiardo.

I due giorni erano trascorsi. L'anno era compiuto e per Stan era giunta l'ora di ricevere la sua bisaccia d'oro. Ma la sera dopo cena, la vecchia disse a suo figlio:

— Se questo Stan esce vivo di qui, per noi è finita. Stanotte, mentre dorme, colpiscilo sulla fronte con la tua mazza, mi capisci bene, in piena fronte: che muoia sul colpo. Non è soltanto tutto l'oro che gli dobbiamo che mi amareggia. Mi dispiacerebbe soprattutto vederlo fuggire vivo: non oseremmo più uscire di casa!

Stan dietro la porta aveva sentito tutto, ma senza troppo spaventarsi conoscendo la stupidità del dragone, si coricò nel suo letto un grosso...

**La forza delle parole diventa arte attraverso l'esposizione delle opere di Jessica Zarantonello che riporta in vita le pagine di vecchi libri salvati dal macero per diventare veicolo di trasposizione di emozioni.**

“ [#laforzadelleparole](#) ”

**Personale di pittura su pagine di libro di Jessica M. Zarantonello**

**13-21 aprile 2024**



**Gazzo Book Festival**  
**MOSTRA DEL LIBRO**

